



VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ
TUDOK-2026

8th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2026 ÇARŞAMBA

PROF. DR. GÜNAY KUT SALONU

AÇILIŞ KONUŞMALARI

10.00-10.30

“ESKİ TUDOKÇULAR” PANELİ

10.30-12.00

Yönetici: Prof. Dr. Ömür CEYLAN		
Prof. Dr. Ozan YILMAZ	Klasik Türk Edebiyatı	Sakarya Üniversitesi
Prof. Dr. Nursel UYANIKER	Türk Halk Edebiyatı	Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Hüseyin YILDIZ	Türk Dili	Ordu Üniversitesi
Prof. Dr. Onur HASDEDEOĞLU	Yeni Türk Edebiyatı	Kastamonu Üniversitesi

ÖĞLE ARASI



VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2026

8^h INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2026 ÇARŞAMBA

PROF. DR. GÜNAY KUT SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Osman HORATA	Hacettepe Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Müjgan ÇAKIR	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
13.00-13.15	Ayça Dila GÜNEŞ Enderunlu Fazıl'ın Bir Kasidesinde Değişen Felek Tasavvuru	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.15-13.30	Burak ÇANKAYA <i>Üveysî Divanı</i> 'nda Fuzûlî Etkisi: Tahmîsler Üzerine Bir İnceleme	Ege Üniversitesi <i>Doktora</i>
13.30-13.45	İrem KÖYLÜ <i>Osman Nevres Dîvânı</i> 'nda Dîvâne Tipi	Anadolu Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.45-14.00	Sare ASLAN Hoca Mes'ûd'un <i>Süheyl ü Nevbahâr</i> 'ının Propp Metoduyla İncelenmesi	İstinye Üniversitesi <i>Lisans</i>
14.00-14.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI



2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Nihat ÖZTOPRAK	Fatih Sultan Mehmet Vakıf Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Orhan KURTOĞLU	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
14.30-14.45	Sena Nur EZAN A. Naci Işıklı'nın Şahsi Kütüphanesindeki Şiir Mecmuası ve Muhtevası Üzerine Bir İnceleme	Balıkesir Üniversitesi Yüksek Lisans
14.45-15.00	Şeyma Gül KARATEPE Süleymaniye Kütüphanesi Ali Nihat Tarlan Koleksiyonu 00068 Numaralı Şiir Mecmuası Üzerine Bir İnceleme	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans
15.00-15.15	Ayşe Nur KAVAZ İnşa Geleneğimizde Bir Hürriyet Vesikası: <i>Sâhib Mecmuası</i> 'ndaki Bir 'İtk-nâme Örneği	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans
15.15-15.30	Merve YILMAZ Bir Şiir Mecmuasından Hareketle Fevrî'nin Bir Muaşşeri Üzerine İnceleme	Yıldız Teknik Üniversitesi Lisans
15.30-15.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ahmet KARTAL	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Fatma BÜYÜKKARCI YILMAZ	Boğaziçi Üniversitesi
16.00-16.15	Asadbek MAKHAMMADJONOV Ali Şîr Nevâî'nin <i>Hamse</i> 'sinde Hz. Muhammed'in Ümmîliğinin Yorumlanması Üzerine	İstanbul Kültür Üniversitesi Yüksek Lisans
16.15-16.30	Tolga KESKİN Alî Şîr Nevâyî'nin <i>Nevâdirü's-Şebâb</i> 'ında Kullanılan Anlatım Teknikleri	Karadeniz Teknik Üniversitesi Doktora
16.30-16.45	Hager MUSULLU <i>Hikâyet-i Pâdişâhî</i> Üzerine Bir İnceleme	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Yüksek Lisans
16.45-17.00	Gülşah Nur COŞKUN Fuzûlî'nin <i>Leylâ ve Mecnûn</i> 'unda Hüsn-i Ta'lîl Sanatının İşlevleri	İstanbul Medeniyet Üniversitesi Yüksek Lisans
17.00-17.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



4. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Sadık YAZAR	İstanbul Medeniyet Üniversitesi
Değerlendirmeci	Doç. Dr. Yağız YALÇINKAYA	İstanbul Kültür Üniversitesi
17.30-17.45	Elif KARADUMAN Ahmedî Dîvânı'nda Birinci ve İkinci Tekil Şahıs İyelik Eklerindeki İmalelerin Aruz İmlası Bakımından Değerlendirilmesi: Hamidiye Nüshası Örneği	Anadolu Üniversitesi Yüksek Lisans
17.45-18.00	Hatice Nur DENİZHAN Harften Heceye: Türk Aruz Öğretimindeki Terminolojik Dönüşüm Üzerine Bir İnceleme	İstanbul Üniversitesi Lisans
18.00-18.15	Derin KÜÇÜK Gelenekten Dijitale: Aruz Ölçüsü Penceresinden Yapay Zekânın Şiir Kabiliyeti	Anadolu Üniversitesi Yüksek Lisans
18.15-18.30	Şaziye İpek BAL Bir Şiir Mecmû'asında Tespit Edilen İki Şaire Ait İki Bilinmeyen Şiire Dair İnceleme	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Yüksek Lisans
18.30-18.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

BİRİNCİ GÜNÜN SONU





VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2026

8th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2026 PERŞEMBE

PROF. DR. GÜNAY KUT SALONU

5. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ali İhsan ÖBEK	Trakya Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Hanife KONCU	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
09.30-09.45	İbrahim BEKFİLAVİOĞLU Klasik Türk Şiirinde "Lenger"	Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi <i>Lisans</i>
09.45-10.00	H. Güneyhan RÜZGAR Köktürklerden Osmanlıya Türk Edebiyatında "Gün-Ay" İmgesi	Bartın Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
10.00-10.15	Songül GÜLCAN Abdülkadir Adnan Hanası'nın Millet Kütüphanesi AEMnz. 8018, 8019, 8020 Numaralı Şiir Mecmualarının Tanıtımı	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi <i>Doktora</i>
10.15-10.30	Zeynep BOSTANCI Melihî'nin Şiirlerindeki Şarap Unsurunun Değerlendirilmesi	Anadolu Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



6. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mücahit KAÇAR	İstanbul Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Turgut KOÇOĞLU	Erciyes Üniversitesi
11.00-11.15	Ümit BAĞATUR Osmanlı Kitaplarının Korkulan Gizli Koruyucuları Beddualar: Bu Kitabı Çalan Ölsün!	İstanbul Üniversitesi <i>Doktora</i>
11.15-11.30	Betül PAKSOY Divan Şiirinde Bir Osmanlı Teşrifat Geleneği: Padişahların Kılıç Kuşanma Törenleri	Düzce Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
11.30-11.45	Elif Nur GEDİK Türkiye’de Klasik Metin Neşri Tezlerinin Yöntemsel Analizi	İstanbul Üniversitesi <i>Lisans</i>
11.45-12.00	Sevgi Büşra BAYRAM <i>Bahtî Divanı</i> ’nda (I. Ahmed) Devlet, Savaş ve Hükümdarlık Unsurları Üzerine Bir İnceleme	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
12.00-12.15	Halise ÜÇÜNCÜ <i>Bâkî Divanı</i> ’nda Hamaset	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
12.15-12.30	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

7. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mehmet EROL	Gaziantep Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Nedim BAKIRCI	Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
13.00-13.15	Fatmanur GÜLDOĞAN Taş Kesilme Motifli Türk Efsanelerinde İffetin Fiziksel Tezahürü	Munzur Üniversitesi <i>Lisans</i>
13.15-13.30	Aybüke ÇELİK Oğuzeli Halk Kültüründe Alkarısı İnancı ve Bu İnanca Bağlı Olarak Anlatılan Bir Efsane	Kilis 7 Aralık Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.30-13.45	Sema ER Metinlerarasılık Bağlamında Sözen Dijital Ortama Şahmaran Efsanesi	Gaziantep Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.45-14.00	Burhan VATAN Kilis Masallarında Şekil Değiştirmeler	Kilis 7 Aralık Üniversitesi <i>Lisans</i>
14.00-14.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



8. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Abdulkadir EMEKSİZ	İstanbul Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Mehmet ÇEVİK	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
14.30-14.45	Eylül DERVİŞOĞLU 7. Bodrum Acı Ot Festivali'nde Kültür Aktarımının Halk Bilimsel Açısından Değerlendirilmesi	Başkent Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
14.45-15.00	Özlem OFLAZ Geleneksel Şifanın Direnci: Modern Tıbbın Yaygınlaştığı Dönemde Konya Merkez Halk Hekimliği Uygulamaları	Necmettin Erbakan Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.00-15.15	Sümeyye KÜPÜÇ ŞAKRAK Kültürel Bellek İnşasında Hafıza Mekânı Olarak Kırgız Devlet Tarih Müzesinin Rolü	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.15-15.30	Hakan DALKILIÇ-Arda YILMAZ Dirse Han Oğlu Boğaç Han ve Kam Büre Oğlu Bamsi Beyrek Anlatılarına Verbumterapik Yaklaşım	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
15.30-15.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

DEĞERLENDİRME OTURUMU

17.30-18.00

"TUDOK 2026 EN İYİ BİLDİRİ" ÖDÜLLERİNİN AÇIKLANMASI

KAPANIŞ





VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2026

8^h INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2026 ÇARŞAMBA

PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Nurullah ÇETİN	Ankara Üniversitesi
Değerlendirmeci	Öğr. Gör. İsa KOCAKAPLAN	İstanbul Kültür Üniversitesi
13.00-13.15	Fadime KAYA ERDEM <i>Ruh Adam</i> Romanında Jungiye Arketipler ve Tasavvufi Nefis Mücadelesi Kesişimi: Bireyleşmeden Vahdet-i Vücut'a Selim Pusat	Uşak Üniversitesi <i>Lisans</i>
13.15-13.30	Serhat BORHAN Arif Nihat Asya'nın <i>Bayrak</i> Şiirinde "Baba" Arketipi: Greimas'ın Eyleyenler Modeli Çerçevesinde Yapısal Bir Çözümleme	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
13.30-13.45	İlker ATEŞ Fetihten Yitime: Üsküplü İshak Çelebi ve Yahya Kemal'in Şiirlerinde Hafıza Mekân Olarak Üsküp	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.45-14.00	Ebrunur ÖZTÜRK <i>Kutsal İsyan</i> 'da Mustafa Kemal Atatürk'ün Simgesel ve Mitolojik İnşası	Trakya Üniversitesi <i>Doktora</i>
14.00-14.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Hülya ARGUNŞAH	Erciyes Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Güler UĞUR MELİKOĞLU	İstanbul Kültür Üniversitesi
14.30-14.45	Özlem Kaya ORAL Modernleşme Sürecinde Kadın ve Yabancılaşma: <i>Yabangülü</i> Romanı	Sakarya Üniversitesi <i>Doktora</i>
14.45-15.00	Zeynep Yağmur GİDİŞ Halide Nusret Zorlutuna'nın <i>Aydınlık Kapı</i> Romanında Modernleşme Sancısı, Kadın Kimliği ve Toplumsal Çözülme	Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.00-15.15	Sümeyye Buse KURUCUK Modern Türk Edebiyatından <i>Tuhaf Bir Kadın</i> ve <i>Hiçbir Aşk Hiçbir Ölüm</i> Romanlarında Anne-Kız	Necmettin Erbakan Üniversitesi <i>Lisans</i>
15.15-15.30	Sena KUNDAKÇI Erken Cumhuriyet Dönemi Romanında Toplumsal Dönüşüm ve Kadın Kimliği: Halide Nusret Zorlutuna'nın <i>Beyaz Selvi</i> Romanı	Bandırma Onyediy Eylül Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.30-15.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI

PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ülkü ELİUZ	Karadeniz Teknik Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Berna CİVALIOĞLU SEVİNDİK	İstanbul Kültür Üniversitesi
16.00-16.15	Volkan Refik ATAY Kaçış İmkansızlığı: Levinas'ın İl Y A'sı Işığında Demir Özlü'nün <i>Bunaltı</i> Öyküsü	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
16.15-16.30	Nevanur Aybike ÖZDENER Hale Sert'in <i>Kuşlar ve Geçmeyen Şeyler</i> Adlı Öykü Kitabında Yabancılaşma Probleminin Yansımaları	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.30-16.45	Emine Rumeysa ULAŞ <i>Bir Gün Tek Başına</i> Romanında Eril İktidar Söyleminin Tipik Bir Temsili: "Kenan"	Marmara Üniversitesi/ <i>Yüksek Lisans</i>
16.45-17.00	Dilara YILDIZ Nahid Sırrı Örik'in <i>Her Şey Bitmeden, Gece Olmadan</i> Romanında Duyguların Teatrallığı	Boğaziçi Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
17.00-17.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

4. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. İbrahim ŞAHİN	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Kayhan ŞAHAN	İstanbul Kültür Üniversitesi
17.30-17.45	Yiğit YALÇIN <i>Saatleri Ayarlama Enstitüsü'nde Zamansızlık: Hegel'in Tin Felsefesi Ekseninde Diyalektik Bir Çözümleme</i>	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
17.45-18.00	Beyza YILMAZ <i>Tanpınar'da Su İmgesinin Bachelardcı Yorumu</i>	Ege Üniversitesi <i>Doktora</i>
18.00-18.15	Begüm TAŞÇI <i>Şubat Ayı Sembolizmi: Sylvia Plath ve Zafer Ekin Karabay Şiirlerinin Karşılaştırılmalı Analizi</i>	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
18.15-18.30	Yakup ÖZEN <i>Güzel ve Yüce'nin Edebi İzdüşümleri: Sabahattin Ali ve R. L. Stevenson Eserlerinde Estetik Yargı</i>	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
18.30-18.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

BİRİNCİ GÜNÜN SONU





VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2026

8th INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2026 PERŞEMBE

PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

5. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Fatih KANTER	Kilis 7 Aralık Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Hatem TÜRK	Giresun Üniversitesi
09.30-09.45	Nisa Aybüke MEŞİN Parçalı Kimlikten Benliğin Bütünlüğüne: <i>Zaman Zaman Güneşli</i> 'de Yazım, İlksellik ve Oluşum	Boğaziçi Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
09.45-10.00	Recep Eren KÖSE Gölgeden Işığa: Ahmet Haşim'in <i>O Belde</i> ve <i>Merdiven</i> Şiirlerinde Persona Sembolleri	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
10.00-10.15	Ayşegül AKKAYA Bıçakçı'nın <i>Dünyaya Yeni Gelen Okurlar İçin</i> Romanında Postmodernist İzler ve Öğrenme Edimi	Balıkesir Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
10.15-10.30	Büşra ÜNAL MERT Şiir Yazmayan Şair: Oktay Akbal'ın Poetikası	Marmara Üniversitesi <i>Doktora</i>
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

6. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ayşe Emel KEFELİ	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Nilüfer İLHAN	Yozgat Bozok Üniversitesi
11.00-11.15	Hüseyin Can BİÇER Persona'dan Öz Bene: Attilâ İlhan Şiirlerindeki Figürler Üzerinden Jungyen Bir Benlik İnşası	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
11.15-11.30	Seçil OKUMUŞ Edebî İlişkiler Bağlamında Cenap Şahabettin'in Hüseyin Suat Yalçın Üzerindeki Etkisi	İstanbul Üniversitesi <i>Doktora</i>
11.30-11.45	Zeynep ERSOY Orhan Pamuk'un <i>Kırmızı Saçlı Kadın</i> Romanında İdealizasyon, Baba Figürü ve Kimlik İnşası	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
11.45-12.00	Meriç AÇIKALIN Çete'nin Vatan Sevdalıları: Millî Duyguların Uyandırılmasında Aşkın Rolü	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Lisans</i>
12.00-12.15	Aksanur POLAT Kiralık Konak'ta Tüketim Kültürü ve Kimlik İnşası: Seniha Üzerinden Bir Okuma	Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
12.15-12.30	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

7. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Yüksel TOPALOĞLU	Trakya Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Mehmet GÜNEŞ	Marmara Üniversitesi
13.00-13.15	Gamze EROL Çocuk Edebiyatında Doğa-İnsan İlişkisi: Latife Tekin'in <i>Altınçayır Vadisi'nin Çocukları</i> Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme	Necmettin Erbakan Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.15-13.30	Melek SARIUSTA Masaldan Muhakemeye: Şermin Yaşar'ın <i>Biri Daha Var</i> Eserinin Kohlberg'in Ahlaki Gelişim Kuramıyla Okunması	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
13.30-13.45	Emirhan SÜRME Antroposen ve Kültürel Entropi: Refik Halit Karay'ın <i>Yatır</i> Öyküsüne Ekoeleştirel Bir Bakış	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.45-14.00	Zeynep YILDIRIM Doğu Yücel'in <i>Düşler, Kâbuslar ve Gelecek Masalları</i> Adlı Hikâye Kitabında Distopya Unsurları	Karadeniz Teknik Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
14.00-14.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

8. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Nâzım H. POLAT	Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi (e.)
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Ramis KARABULUT	Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi
14.30-14.45	Ayşe Nur ŞAHİN <i>Mehâsin</i> Dergisinde Ataerkil Aile ve Erkek Egemenliği Üzerine Söylemler	Kilis 7 Aralık Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
14.45-15.00	Ayşegül ALTAY <i>Başpınar Dergisi</i> 'nde Dil Devriminin Yansımaları	Gaziantep Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.00-15.15	Fatma İNCE Kadın Haklarının Basındaki Yansıması: <i>Süs Dergisi</i> Örneği	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Lisans</i>
15.15-15.30	Kader BÜLBÜL <i>Demet Mecmuası</i> 'nda İdeal Kadın	Kilis Yedi Aralık Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.30-15.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI

PROF. DR. İNCİ ENGİNÜN SALONU

9. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ahmet BOZDOĞAN	Sivas Cumhuriyet Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Maksut YİĞİTBAŞ	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
16.00-16.15	Hande Nur AYDIN Alev Alatlının <i>Schrödinger'in Kedis</i> i'nde Bir Çıkış Noktası Olarak "Saçaklı Mantık"	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Doktora</i>
16.15-16.30	Duygu SEZEK Bulma Yolunda <i>Makber</i> ve Ötesi	Boğaziçi Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.30-16.45	İsa GÜRLER 2010 Sonrası Türk Öyküsünde Tematik Eğilimler	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.45-17.00	Betül BARIŞAN Şairsiz Şiir Mümkün mü? Chatgpt Şiirlerinin Post-Yapısal Kuramlar Çerçevesinde İncelenmesi	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
17.00-17.15	Cemile GÖRHAN Batılılaşmanın Trajik Yankıları: <i>Jön Türk</i> 'ün Ceylan'ı Beşir Fuat mı?	Marmara Üniversitesi <i>Doktora</i>
17.15-17.30	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	



DEĞERLENDİRME OTURUMU

17.30-18.00

“TUDOK 2026 EN İYİ BİLDİRİ” ÖDÜLLERİNİN AÇIKLANMASI

KAPANIŞ





VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2026

8^h INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

1 TEMMUZ 2026 ÇARŞAMBA

PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU

1. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Hacer TOKYÜREK	Erciyes Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Murat ELMALI	İstanbul Üniversitesi
13.00-13.15	Şule Şevval TOSUN Takao Moriyasu'nun Eski Uygur Türkçesi Mektuplarında Güç Bildiren Sözcüklerin Analizi	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.15-13.30	Melisa MANAVCI Bir Eski Uygur Mektubu Üzerine Değerlendirmeler: U5327	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
13.30-13.45	Nisanur MENDEŞ Türkiye'deki <i>Lisansüstü</i> Tezler Örneklemine Klinik Dilbilim Perspektifinden Türkçe Afazik Söylem Üretimi	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.45-14.00	Elif SAATCI Ali Rehim'in Türk Dillerinin Tasnifi ile İlgili Görüşleri Üzerine Bir Değerlendirme	Ege Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
14.00-14.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI



PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU

2. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Sinan GÜZEL	İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Çağla BARİKAN TOPÇU	İstanbul Kültür Üniversitesi
14.30-14.45	Zeynep ÖZDEMİR Kazan Tatarcasında İnsan Sıfatlarının Eş Anlamlılık ve Zıt Anlamlılık İlişkileri	Ege Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
14.45-15.00	Sena EKMEKÇİOĞLU Özbekçede Eş Dizim; <i>Kezargon Boychechak</i> Hikâyesi Örneği	Kilis 7 Aralık Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.00-15.15	Havva GÜLER Tatar ve Başkurt Yazı Dillerindeki Eş Sesli Kök Fiiller	Ege Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.15-15.30	Madina BADALOVA Kazakistan'daki Ahıska Türklerinin Sosyal ve Kültürel Durumu	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Lisans</i>
15.30-15.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI

PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU

3. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Murat CERİTOĞLU	İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Harun COŞKUN	İzmir Demokrasi Üniversitesi
16.00-16.15	Hüseyin TÜRK Karaçay – Malkar Türkçesinde Dil Bilimi Terimleri (Alıntı Olmayanlar)	Ege Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.15-16.30	Kezban İNAM YAVUZ Deyimlerin Bilimsel Sırları	Karabük Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.30-16.45	Aslıhan AKTAŞ Türkiye Türkçesinde Belirsizlik Zamirleri: <i>Kimisi</i> Sözcüğü ve Fonksiyonları	İstanbul 29 Mayıs Üniversitesi <i>Lisans</i>
16.45-17.00	İrem ÇAPANOĞLU <i>Süheyl ü Nevbahar</i> 'da Aşk'ın Kavram Alanı Üzerine Bir İnceleme	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
17.00-17.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

BİRİNCİ GÜNÜN SONU





VIII. ULUSLARARASI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI ÖĞRENCİ KONGRESİ

TUDOK-2026

8^h INTERNATIONAL
STUDENT CONGRESS OF TURKISH LANGUAGE AND LITERATURE

(1-2 TEMMUZ 2026 / 1-2 JULY 2026)
ÇEVİRİM İÇİ / ONLINE

PROGRAM / PROGRAMME

2 TEMMUZ 2026 PERŞEMBE

PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU

4. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Hülya ARSLAN EROL	Gaziantep Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Emre Berkan YENİ	İstanbul Kültür Üniversitesi
09.30-09.45	Mervenur GÜZEY Bir Ad, Bir Kimlik, Bir Dönem: Türkiye’de Müzik Gruplarının Adlandırılması Üzerinden Toplumsal ve Söylemsel Dönüşüm	Trakya Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
09.45-10.00	Muhammet BİTEN Üretken Yapay Zekâ Modellerinin Türkçe Söz Dizimi ve Bağlam Yönetimi Kapasitesi Açısından İncelenmesi	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
10.00-10.15	Fırat ÖNEM Şiirden Rap’e: Türkçede Dil Yozlaşmasının Yeni Uzantıları	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Lisans</i>
10.15-10.30	Sevim AKÇAKOÇ Türkçe Metin Üretiminde Yapay Zekâ Modellerinin Dilsel Yetkinlikleri ve Eğilimleri: Chatgpt ve Gemini Karşılaştırması	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Lisans</i>
10.30-10.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU

5. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Ali CİN	Akdeniz Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Vahit TÜRK	İstanbul Kültür Üniversitesi
11.00-11.15	Melisa TAŞÇI <i>Babürname'de Yer Adları: Tarihsel Toponimi, Dilsel Yapı ve Mekânsal Süreklilik Üzerine Bir İnceleme</i>	İzmir Demokrasi Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
11.15-11.30	Ertuğrul Taha HORASAN <i>Kitâb-ı Bahriye'de Yer Alan Batı Kökenli Alıntılar Üzerine Bir İnceleme</i>	Selçuk Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
11.30-11.45	Fatma DALLI ALASAN Tarihî Türk Dili Metinlerinde Mezar ve Mezarlıkla İlgili Kavramlar	Akdeniz Üniversitesi <i>Doktora</i>
11.45-12.00	Anna HARBUIZUK Türkolojide Repressiya Kurbanı: A. N. Samoyloviç'in Trajik Sonu	Ege Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
12.00-12.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

ÖĞLE ARASI

PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU

6. OTURUM

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Nevzat ÖZKAN	Erciyes Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Yakup TÜRKDİL	İstanbul Kültür Üniversitesi
13.00-13.15	Büşra Betül KUNU Göstergebilimsel Açından Taşıtlı Yazıları	Gaziantep Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.15-13.30	Ceyda BÜYÜKGÜÇLÜ Atasözü ve Deyimlerde Erkeklik Kodlarının İncelenmesi	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Lisans</i>
13.30-13.45	Yasemin KELDAL Dijital Söylemde Kalıplaşma ve Deyimleşme Süreçlerinin Netnografik İncelemesi	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
13.45-14.00	Özlem ÖZKÖK <i>Bâkî Divanı'nda ki/kim Bağlacı</i>	İstanbul Medeniyet Üniversitesi <i>Lisans</i>
14.00-14.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI



PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU**7. OTURUM**

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Mehmet AÇA	Marmara Üniversitesi
Değerlendirmeci	Prof. Dr. Muharrem KAYA	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
14.30-14.45	Fatih BAŞER Sibirya Türk Kahramanlık Destanlarında Epik Zamanın Bir İfadesi Olarak İlk Yaratılışın Efsanevi Çağının Anlatımı ve Mitik Kahramanın Epik Kahramana Dönüşümü	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
14.45-15.00	Ömercan BALKAN Karşılaştırmalı Mitoloji Bağlamında Güneş Tapımı: Türk ve Japon Mitolojileri Örneği	Ege Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
15.00-15.15	Zehra Nur TEKİN Epik Belleğin İki Yüzü: <i>Maaday- Kara Destanı</i> ile Salur Kazan'ın Evinin Yağmalanması Boyu'nda Metinlerarasılık	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi <i>Lisans</i>
15.15-15.30	Zehra PEKŞEN Gölge Arketipi ve Nefs-i Emmâre Bağlamında Bir Tipoloji İncelemesi: Erlik Han ve Deli Karçar	İstanbul Beykent Üniversitesi <i>Lisans</i>
15.30-15.45	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	

OTURUM ARASI**PROF. DR. MERTOL TULUM SALONU****8. OTURUM**

Oturum Başkanı	Prof. Dr. Salahaddin BEKKİ	Kırşehir Ahi Evran Üniversitesi
Değerlendirmeci	Dr. Öğr. Üyesi Serdar GÜRÇAY	İstanbul Kültür Üniversitesi
16.00-16.15	Meryem SARIGÖLLÜ <i>Âşık Garip Hikâyesi</i> 'nin Propp'un Yapısal Anlatı Çözümleme Yöntemine Göre İncelenmesi	İstanbul Kültür Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.15-16.30	Selin CEBECİ Kahramanın Evlilik Yolculuğu: Alp Tipi ve Keloğlan Karşılaştırması	Marmara Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.30-16.45	Şevval Selen ÖZTÜRK Perde Pilavında Besinlerin Sembolik Kullanımı	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi <i>Yüksek Lisans</i>
16.45-17.00	Atike İpek ÖZSOY Âşıklık Geleneğinin Dönüşümü: Ercişli Emrah'ın Yapay Zekâ Yansımaları	Zonguldak Bülent Ecevit Üniversitesi <i>Lisans</i>
17.00-17.15	Değerlendirme / Soru, cevap ve katkılar	



DEĞERLENDİRME OTURUMU

17.30-18.00

“TUDOK 2026 EN İYİ BİLDİRİ” ÖDÜLLERİNİN AÇIKLANMASI

KAPANIŞ

