

FEN-EDEBİYAT FAKÜLTESİ

**TÜRK DİLİ VE
EDEBİYATI BÖLÜMÜ**



T.C.
İSTANBUL
KÜLTÜR
ÜNİVERSİTESİ



TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

Bölümümüzde eğitim dil ve edebiyat olarak iki ana alanda yürütülür. Dil alanında, çok geniş bir coğrafyada ve çok uzun bir zaman çizelgesinde var olan Türkçenin tarihi süreçleri ve özellikleri üzerinde durulur. Edebiyat alanında ise Türkçenin tarih boyunca ürettiği yazılı ve sözlü edebi eserlerin tanınması amaçlanır.

Bölümün Vizyon ve Misyonu

Misyon: Türk dillerinin zenginliği ve buna bağlı olarak yarattıkları edebiyat ve sanat eserlerinin insanlığa sunacağı yeni bakış açılarına katkıda bulunabilmek için çağdaş, bol seçenekli ve kapsamlı bir eğitim-öğretim programı yürütmek.

Vizyon: Türkçenin Türk kültür coğrafyasındaki tarihi gelişimini izleyen, çağdaş ve uluslararası bilimsel standartları yakalama gayretinde olan yetkin Türkologlar yetiştirmektir.

Bölüm Öğrenim Çıktıları

- Türk dilini ses bilgisi, yapı-şekil bilgisi, söz dizimi ve anlam bilgisi bakımından inceleyerek; Türkçeyi doğru, güzel ve anlaşılır bir şekilde kullanma becerisine ulaşır.
- Türk Dili ve Edebiyatının metinlerini başlangıcından günümüze kadar edebi ve filolojik açıdan değerlendirebilir. Batı edebiyatı metinleri ile karşılaştırma olanağı bulur.
- Halk bilimi (folklor) alanında derleme ve araştırma yapabilir.
- Atatürk İlkeleri ve inkılabları konusunda bilgi edinir.
- Türk Dili ve Edebiyatı alanında yazılmış temel eserleri tanır; Türk dilinin tarihsel gelişimini temsil eden örnek metinleri okur ve bilimsel çeviriyazı alfabesine aktarır.
- Türk Dili ve Edebiyatı Programında kullanılan ve güncel bilgileri içeren ders materyallerine, araştırma metotlarına, bilgi ve teorilerine sahiptir.
- Türk Dili ve Edebiyatı Programında edindiği bilgi ve teorileri; eğitim-öğretim, araştırma ve kamusal hizmet alanlarında, kullanır ve uygular.
- Alan içinde karşılaşılan problemlere bireysel çalışmalarıyla çözümler üretir ve bir çalışma ekibi üyesi olarak sorumluluk alır.
- Türk Dili ve Edebiyatı Programı ile ilgili sorunları analiz ederek, sorunlara yönelik çözümleri somut verilerle destekler ve bu verileri ilgili alandaki uzmanlarla paylaşır.
- Türk Dili ve Edebiyatı alanında gerçekleştirilen çeşitli kültürel, sosyal ve sanatsal etkinliklere katılır, bu etkinliklerde görev alır.
- En az bir yabancı dili bilerek alanındaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri toplar, çözümler ve yorumlar.
- Çağdaş ve klasik edebiyat bilgi ve teorilerini, belirli akımlar ve kuramlar çerçevesinde değerlendirir, edebiyat ve dilbilim açısından eleştiri yapar.
- Bilgisayar, bilişim ve bilgi teknolojilerini alanı için verimli bir şekilde kullanır.
- Yaşam boyu öğrenme gerekliliği bilincini kazanır.
- Türk Dili ve Edebiyatı alanında akademik düzeyde araştırma ve çalışma yapabilmenin temel bilgi ve becerilerine sahip olur.
- İyi derecede Osmanlı Türkçesi, bazı temel kurallarını bilecek kadar
- Arapça, Farsça ve tarihi Türk lehçelerini öğrenir.
- Türk Dili ve Edebiyatı alanında mesleki sorumluluk ve etik değerleri gözetir.

Bölüm Ders Müfredatına İlişkin Genel Bilgi

Bölümümüzde Türk dili ve edebiyatının tarihi gelişimi, Türk tarihinde kullanılan alfabeler, Türk dili ile yazılmış edebi metinler, sözlü edebiyat ve halk kültürü gibi hususlarda gerekli formasyonu sağlayacak içeriğe sahip, eski ve yeni Türk dili, klasik Türk edebiyatı, Türk halk edebiyatı ve yeni Türk edebiyatı alanlarında dersler verilmektedir.

Akademik Kadro

- Prof. Dr. M. Fatih Köksal
- Prof. Dr. Vahit Türk
- Dr. Öğr. Üyesi Kayhan Şahan
- Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Türkmen
- Dr. Öğr. Üyesi Emre Berkan Yeni
- Dr. Öğr. Üyesi Yağız Yalçinkaya
- Dr. Öğr. Üyesi Serdar Gürçay
- Dr. Öğr. Üyesi Berna Sevindik
- Öğr. Gör. İsa Kocakaplan
- Dr. Öğr. Üyesi Çağla Barıkan Topçu
- Dr. Öğr. Üyesi Güler Uğur Melikoğlu
- Arş. Gör. Harun Coşkun
- Arş. Gör. Cansu Erçikti

Araştırma Alanları

Eski Türk Dili, Yeni Türk Dili, Türk Halk Edebiyatı, Türk Folkloru, Türk Mitolojisi, Klasik Dönem Türk Edebiyatı, Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatı, Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı, Çağdaş Türk Edebiyatı.



Akreditasyon

FEDEK - 09 Mayıs 2021 - 30 Eylül 2023 süresinde akreditasyon verilmiştir.

İş Olanakları

Bölümümüzden mezun olan öğrencilerimiz;

- Akademik kariyer
- Türk dili ve edebiyatı ve Türkçe öğretmenliği
- Kütüphane ve arşivlerde uzmanlık
- Metin yazarlığı
- Gazete, dergi ve yayınevlerinde editörlük, redaktörlük gibi sahalarda iş olanaklarına sahiptirler.



Lisansüstü Olanakları

Bölümümüz her güz ve bahar dönemlerinde yüksek lisans ve doktora programlarına alım yapmaktadır.

Yurt Dışı Olanakları

Yurt dışı üniversitelerle öğrencilerimizin çeşitli sürelerde yararlanabileceği öğrenci değişim anlaşmaları bulunmaktadır.

Staj Olanakları

Bölümümüzde staj eğitimi verilecek dersler bulunmamaktadır.

Laboratuvarlar

Bölümümüzde laboratuvar dersleri bulunmamaktadır.

Bölüme Ayrıcalık Kazandıracak Bilimsel ve Kültürel Etkinlikler

- İstanbul Kültür Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde 2020 yılının Haziran ayında bir bilim ve kültür dergisi olarak yayımlanmaya başlayan ve en son 2021 yılının Aralık ayında dördüncü sayısını çıkaran “KÜLTÜR, Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi” Yaz/Haziran ve Kış/Aralık olmak üzere yılda iki sayı olarak yayın hayatına devam etmektedir.
- Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü tarafından, 24-25 Nisan 2021 tarihlerinde “Uluslararası Klasik Türk Edebiyatında Yerlilik Bilim Şöleni” başlıklı bilimsel etkinlik düzenlenmiştir. Rektörümüz Prof. Dr. Erhan Güzel, Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Çimen Atak ile Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanımız Prof. Dr. Mehmet Fatih Köksal’ın açılış konuşmalarıyla başlayan etkinlikte, yurt içi ve yurt dışından 28 akademisyen bildirileri ile katılım sağlamıştır.
- İstanbul Kültür Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde ilki 2004 yılında yapılan ve TUDOK adıyla markalaşan Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi’nin 6’sı, beş yıllık bir aranın ardından 13-16 Haziran 2021 tarihleri arasında Adobe Connect Sanal Sınıf Uygulaması üzerinden çevrim içi olarak düzenlenmiştir.
- İstanbul Kültür Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde 7 Eylül 2020 Pazartesi günü saat 19.00’da Bölüm Başkanımız Prof. Dr. Mehmet Fatih Köksal ve Bölümümüz öğretim üyelerinden Prof. Dr. Vahit Türk’ün başkanlığında Skype Kurumsal üzerinden online olarak “Uzaktan Öğretimde Öğrenci Beklentileri” başlıklı öğrenci panel gerçekleştirilmiştir.
- İstanbul Kültür Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde 12 Mart 2021 Cuma günü saat 19.00’da Adobe Connect Sanal Sınıf uygulaması üzerinden “Kabul Edilişinin 100. Yılında İstiklal Marşı ve Mehmet Akif” başlıklı panel düzenlenmiştir.
- İstanbul Kültür Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümümüz tarafından, “Prof. Dr. Mehmet Fatih Köksal’a Armağan” isimli kitap takdimi etkinliği düzenlenmiştir. 14 Ocak 2022 Cuma günü saat 14.00’te Ataköy yerleşkesi Seminer Salonu 2’de gerçekleştirilen etkinlikte, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanı Prof. Dr. Mehmet Fatih Köksal’a Armağan Kitabı takdim edilmiştir.
- İstanbul Kültür Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde 17 Mart 2022 Perşembe günü saat 11.00’de Prof. Dr. Önder Öztunalı Konferans Salonu’nda bölümümüz öğretim elemanlarından Öğr. Görevlisi İsa Kocakaplan tarafından verilen “Mehmet Akif’in Kişiliği ve İstiklal Marşı” başlıklı konferans gerçekleştirilmiştir.
- Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyelerimizden Prof. Dr. İskender Pala’nın Klasik Türk Edebiyatı II ve Klasik Türk Edebiyatı IV dersleri kapsamında her yıl düzenli olarak Emirgan ve Sultanahmet semtlerine gezi düzenlenmektedir.
- İstanbul Kültür Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde 17 Mayıs 2022 Salı günü saat 16.00’da Prof. Dr. Önder Öztunalı Konferans Salonunda öğrencilerimiz tarafından “Nazım Hikmet Şiir Dinletisi” başlıklı etkinlik düzenlenmiştir.

- Türk Dili ve Edebiyatı Bölümümüzde Mehmet Âkif Ersoy tarafından kaleme alınan İstiklal Marşı'mızın Türk dili ve kültür tarihi açısından önemini ortaya koyarak, İstiklal Marşı üzerine yapılan tartışmaları açıklamak amacıyla bir konferans düzenlenmiştir. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü akademisyenlerimizden Öğr. Gör. İsa Kocakaplan'ın konuşmacı olduğu etkinlik 14 Mart 2023 Salı günü saat 14.00'te Önder Öztunalı Konferans Salonu'nda gerçekleştirilmiştir.
- Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Başkanımız Prof. Dr. M. Fatih Köksal tarafından gündeme getirilen "Şiir Mecmualarının Sistematik Tasnifi Projesi (MESTAP)" kapsamında yapılan bilimsel çalışmalarda ve lisansüstü tezlerde birlik sağlamak, görülen problemlere çözüm aramak amacıyla 3. MESTAP Çalıştayı düzenlenmiştir. Yüz yüze ve çevrim içi olmak üzere 65 bilim insanının katıldığı 3. MESTAP Çalıştayı 15 Haziran 2023 Perşembe günü 09.00-12.00 saatleri arasında Önder Öztunalı Konferans Salonu'nda, 13.30-18.00 saatleri arasında ise Erdal İnönü Seminer Salonu'nda gerçekleştirilmiştir.

Öğrenciden Mesajlar

Üniversitemizin Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümü, Türk dilinin ve Türk edebiyatının tüm dönemlerini kapsayacak biçimde eğitim vermektedir. Bölümümüz, alanında uzmanlaşmak isteyenler için bünyesinde dört farklı çalışma alanını barındırmaktadır. Bunlar: Türk Dili, Türk Halk Edebiyatı, Yeni Türk Edebiyatı ve Klasik Türk Edebiyatı'dır. Tüm bu alanlarda, tarihsel olarak gelişen tüm değişimler, yenileşmeler, yazarlar ve şairler anlatılmaktadır. Ayrıca seçmeli derslerle de öğrencilerin istediği alana hazırlanmasına olanak sağlanır.

Dil alanında, tarihi ve çağdaş Türk lehçeleri ve bu lehçelerdeki dilin gelişim süreci; yeni Türk edebiyatı alanında, edebi eser ve edebi tür incelemeleri; halk edebiyatı alanında, halk edebiyatına mahsus edebi metinler ve bu metinler üzerindeki folklorik unsurların gelişim süreci ve son olarak klasik Türk edebiyatı alanında ise bu döneme ait eserler üzerinde durularak tüm konular ayrıntılarıyla incelenmektedir. Bölümümüz, lisans eğitiminin ardından akademisyenlik, öğretmenlik, Osmanlıca eğitimi, editörlük, redaktörlük, spikerlik gibi pek çok alanda iş imkânı sağlamaktadır.

Oğuzhan GERGİN

İstanbul Kültür Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde okuyor olmak, Üniversitenin ve akabinde bölümün sunduğu ayrıcalıkları tatma fırsatını yaşıyor olmaktır. İstanbul Kültür Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü gerek eğitim kadrosu gerekse eğitimin aktarılması yönünden değerli bir bilgi hazinesidir. Alanın birbirinden değerli ve bu alanda tanınan saygın hocaların verdiği eğitimin içerisinde olmak hem eğitimin hem de öğretimin tamamlanması açısından önemli bir faktördür. Edebiyat dünyasında tanınır bir kişilik olan yazar, akademisyen Prof. Dr. İskender Pala ve bu alanda büyük başarılarla imza atmış akademisyenlerden öğrenim almak bu çatı altındaki öğrencilerin gururu olmuştur. Bölümümüzün bizlere sunmuş olduğu ayrıcalıklardan bir diğeri ise bölümümüz bünyesinde çıkarılan KÜLTÜRK Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dergisi'dir. Bölümümüzün çıkarmış olduğu bu dergi lisans ve lisansüstü eğitim süreci içerisinde öğrencilerin kendilerini bu alanda daha iyi ifade edebilmesi adına önemli bir imkân sunmaktadır. Bir diğeri önemli bilimsel etkinlik ise ilki 2004 yılında düzenlenmiş olan ve en son 2021 yılında altıncısı düzenlenen "Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci Kongresi"dir. Bu kongre bizlerin genç yaşta değerli hocalarımız tarafından yetiştirilebilmemiz adına farkındalık yaratan çok önemli projelerden biridir.

Tüm bu eğitimler neticesinde ulaşmak istediğimiz yerde olmak için sunulan imkanlar bizleri geleceğe hazırlamaktadır. Bu bölümü tercih edecek olan genç Türkologlara atacakları bu kararlı adımda şimdiden başarılar dilerim.

Damla ÖDEMiŞ

Mezundan Mesajlar

İlk tercihim olan İstanbul Kültür Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nden gayretlerim karşılığında fakülte birinciliği derecesiyle mezun oldum. Hayatımın önemli bir dönemini kapsayan lisans eğitim ve öğrenimim sürecinde, her biri alanında yetkin ve saygıdeğer hocalardan elde ettiğim kazanım paha biçilmezdir. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü nitelikli öğretim kadrosuyla kendimi geliştirmemde her daim yol gösterici olmuştur.

İstanbul Kültür Üniversitesinde Türk Dili ve Edebiyatı okumak, Türk kültürünü öğrenmek ve uçsuz bucaksız değerlerini keşfetmek demektir. Türk dili ve Türk edebiyatının eşsiz ürünlerini yakından tanımak ulusal bir bilince sahip olmanızı sağlayacaktır. Dünü, bugünü ve yarını bilimin ışığıyla aydınlatmak ancak okumakla gerçekleşecektir. Bilim insanı olma yolunda size tüm imkanları sunan İstanbul Kültür Üniversitesi çatısı altında Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde okumak ise ayrıcalıktır. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünü tercih ederek bu ışıklı yola adım atan arkadaşlarıma başarılar diliyorum.

Cansu ERÇIKTI

Bu yazıya kendi hikayemi anlatarak başlamak istiyorum. Türk dili ve edebiyatıyla olan yolculuğum daha ilkokul sıralarındayken hassas bir ilgiyle başladı. Vaktiyle lisede henüz öğrenciyken Halit Ziya'nın bir kitabını okuma fırsatı buldum. Lakin bu işlerle o esnada çok haşır neşir olmadığım ve eserin de orijinalliğinden mütevellit olsa gerek, kitabın diline aşamadım. Çünkü aşına olmadığım birçok kelime vardı. Fakat bu durum, bende bir merakın cereyan etmesine sebebiyet verdi. Önümde iki seçenek mevcuttu. Ya bu işin üstüne gidecektim ya da pes edecektim derken Ömür Ceylan hocanın bir röportajında "edebiyat hem sanat hem de bilim yönü olan bir bölümdür" sözüne rastlamamla İstanbul Kültür Üniversitesi'ni araştırmaya başladım. Ardından İskender Pala'nın bölümün kurucusu olduğunu ve bölümde dersler verdiğini, Vahit Türk'ün dilbilgisi derslerini verdiğini öğrendim. Her öğrendiğim bilgi beni daha çok heyecanlandırdı.

Akabinde bu üniversitenin Türk dili ve edebiyatı bölümünün öğrencisi oldum. Yolculuğumun ilk durağı Osmanlıca dersi ile başladı. Başlangıçta herkes gibi yeni bir yazı dili öğrenmek beni de epey zorlamıştı. Fakat düzenli ve disiplinli çalışmayla üstesinden gelinemeyecek hiçbir şeyin olmadığını gördüm. Hatta telefonuma klavye olarak Osmanlıca'yı ekleyip arkadaşlarımla pratikler yaptım, Osmanlıca gazeteler okudum. İskender Pala'nın derslerinde işlediği beyitler, anlattığı hikayeler kendi öğrencilerime anlatmak isteyeceğim hikayeler oldu. Vahit hocamızın verdiği dilbilgisi dersleri ise bana lisans hayatımın en sabahlamalı ve en sevinçli günlerini yaşattı. Mehmet Fatih Köksal hocamız ise bu üniversitenin bana verdiği son sene hediyesi niteliğindedeydi. Bitmez dediğimiz her yolun sonu bir gün geliyor ve benim Türk dili ve edebiyatıyla olan yolculuğum da Fen-Edebiyat Fakültesi 2. olarak sonlandı. Bu güzel yolculuk için öncelikle İstanbul Kültür Üniversitesi ailesine, değerli hocalarıma, arkadaşlarıma ve personel ablalarımız/abilerimize sonsuz teşekkürlerimi sunuyorum. Bu bölümü okurken en az bir dergi takip etmenin, yabancı dil öğrenmenin, diksiyon ve etkili beden dili eğitimi almanın sonsuz faydasını göreceğiniz mesajını vermek isterim. Bu bölümden mezun olmuş ve aynı üniversitenin çift anadal programıyla psikoloji bölümünün son sınıf öğrencisi olarak sizlere, hayallerinizi yaşamak için bu yolculukta bir başkasının size yeşil ışığı yakıp, buyur geçebilirsiniz demeyeceğini, hatta aksine önünüze kırmızı ışığı yakacaklarını, edebiyat başlı başına zor bir bölüm hem onu hem de bir başka bölümü okuyamazsın diyeceklerini söylemek istiyorum. Siz ise kendiniz için yeşil ışığı emeklerinizle, bilgilerinizle, kültürünüzle yakmayı başarmalısınız ki yolun sonunda bembeyaz ışıkları görebilesiniz.

Selen YILDIRIM

